

Конспект по пластилинографии в средней группе в соответствии с ФГОС ДО

Тема: «Гусеница Анюта на листочке»

Возрастная группа: Средняя (4-5 лет)

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (основная), интеграция с «Познавательным развитием», «Речевым развитием», «Социально-коммуникативным развитием».

Время проведения: 20 минут.

Цель: Создание условий для развития умения конструировать целостный образ из однородных деталей (шариков) в процессе лепки гусеницы.

Задачи, направленные на развитие целевых ориентиров ФГОС ДО:

1. **Способствовать развитию координации и точности мелких движений кистей и пальцев рук** (ориентир: развитие мелкой моторики).
 - *Через:* Совершенствование приема скатывания пластилиновых шариков круговыми движениями ладоней и соединения их между собой.
2. **Создавать условия для проявления самостоятельности и инициативы в выборе деталей образа и создании игрового замысла** (ориентир: «...проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности»).
- *Через:* Выбор цвета для гусеницы, придумывание ей имени и характера.
3. **Развивать умение следовать простому алгоритму (последовательности действий) и доводить начатое дело до конца** (ориентир: «...может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности»).
- *Через:* Четкое соблюдение порядка работы: скатать шарики, выложить цепочку, добавить голову и детали.
4. **Стимулировать речевую активность, диалогическую речь и воображение в процессе обыгрывания результата** (ориентир: «...владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания»).
- *Через:* Беседу о строении гусеницы, побуждение к рассказу о своей поделке («Как зовут твою гусеницу? Куда она ползет?»).
5. **Формировать элементарные представления о природных объектах и бережном отношении к живым существам** (ориентир: «...обладает начальными знаниями о природном мире»).
- *Через:* Уточнение знаний о строении гусеницы, её связи с листом как источником пищи, воспитание аккуратного, нежного отношения к создаваемому образу.

Предварительная работа: Наблюдение за насекомыми на прогулке, чтение сказки «Очень голодная гусеница» Э. Карла, рассматривание иллюстраций, разучивание пальчиковой гимнастики «Гусеница».

Материалы и оборудование:

- **Для воспитателя:** Игрушка или крупная модель гусеницы; иллюстрация с изображением гусеницы; образец поделки «Гусеница на листе»; аудиозапись веселой, «ползающей» музыки (например, «Шутка» Баха или детская песенка); коробочка-сюрприз.
- **Для детей:** На каждого ребенка – лист картона с контуром или нарисованным большим листочком; пластилин 2-3 ярких цветов на выбор (например, зеленый, желтый, красный); пластиковые дощечки; бусинки или маленькие пуговицы для глаз (2 шт.); стеки; влажные салфетки для рук.

Ход занятия:

1. Вводная часть (организационный момент) – 3-4 мин.

- **Создание игровой мотивации, актуализация знаний.**

Звучит легкая, игривая музыка. Воспитатель обращает внимание детей на коробочку.

Воспитатель: «Ребята, к нам в гости кто-то спешит! Он очень любит ползать по

листочкам и кушать их. Хотите познакомиться?»

Воспитатель достает игрушечную гусеницу.

Воспитатель: «Здравствуйте! Меня зовут Анюта. Я – гусеница. А вы знаете, кто такие гусеницы? (Это насекомые, будущие бабочки). Посмотрите на меня внимательно. Из каких частей состоит мое тело? (Голова и много-много круглых сегментов-частичек). Правильно! Мое тело состоит из шариков. Сегодня мы с вами будем лепить моих подружек – таких же веселых гусениц, и каждая из вас сама придумает, как её зовут!»

2. Основная часть – 14 мин.

- **Анализ образца и объяснение последовательности работы.**

Воспитатель показывает образец на листочке.

Воспитатель: «Сначала мы сделаем туловище. Для этого нужно скатать шарики.

Сколько? Давайте посчитаем у Анюты. (4-5). Значит, и нам нужно 4-5 шариков.

Возьмите пластилин любого понравившегося вам цвета и скатайте на доске первый шарик. Кладем его на листочек. Теперь скатаем второй шарик и приложим его вплотную к первому, чтобы они стали друзьями. Так делаем все шарики и выкладываем из них дорожку».

Воспитатель: «Теперь делаем голову. Она будет чуть побольше. Скатаем один шарик побольше и положим его в начало дорожки. Вот и получилась гусеница!

Осталось сделать ей глазки-бусинки и веселую улыбочку стекой».

Воспитатель акцентирует внимание на аккуратном соединении шариков.

- **Физкультминутка «Гусеница» (пальчиковая гимнастика) – 1,5 мин.**

(Проводится за столами перед началом работы)

Вот гусеница ползет, (Ладонь лежит на столе, пальцы согнуты, двигаем ими как гусеницей)

По листочку идет. (Движение вперед)

Из куколки-кокона (Сложить ладони лодочкой)

Вырастут у ней... крыла! (Соединить большие пальцы, остальные растопырить и помахать ими)

- **Самостоятельная творческая деятельность детей.**

Дети приступают к работе. Воспитатель включает спокойную музыку.

Индивидуальная помощь и руководство (акцент на целевые ориентиры 1, 2, 3):

- Помогает детям, у которых шарики получаются не круглыми, напоминая о круговых движениях ладоней.
- Поощряет самостоятельный выбор цвета: «Какой цвет ты выбрал для своей гусеницы? Она будет солнечная!».
- Направляет на соблюдение алгоритма: «Сначала скатай все шарики для туловища, а потом будем их собирать».
- Стимулирует воображение и речь (ориентир 4): «Интересно, как ты назовешь свою гусеницу? Она добрая или озорная?».

3. Заключительная часть (рефлексия, обыгрывание) – 3 мин.

- *Воспитатель:* «Какие замечательные гусеницы у нас получились! Давайте устроим для них праздник на полянке».
- Дети выносят свои работы и располагают их на общем большом листе ватмана с нарисованной полянкой или на ковре.

- **Рефлексия через игровой диалог (ориентиры 4, 5):**

Воспитатель (от имени игрушечной гусеницы Анюты): «Ой, сколько у меня теперь подружек! Здравствуйте! Давайте познакомимся. (Обращается к детям).

Расскажите про свою гусеницу. Как её зовут? (Ответы 2-3 детей). Куда она ползет? Что любит делать?».

Воспитатель (подводит итог): «Вы сегодня были настоящими волшебниками: из простых шариков создали целых живых существ! Вы аккуратно скатали шарики

(развивали моторику), сами придумали имена (проявили фантазию и самостоятельность) и поселили их на красивой полянке. Теперь нашим гусеницам будет очень весело дружить!»

Организация выставки: Коллективная композиция «Полянка с гусеницами» остается в группе на несколько дней. Дети могут дополнять её пластилиновыми цветами или солнышком.

Дифференцированный подход:

- Для детей, испытывающих трудности: Предложить пластилин очень мягких сортов, помочь скатать первые 1-2 шарика, использовать шаблон с нарисованными кружочками для выкладывания.
- Для успешно справляющихся детей: Предложить сделать гусеницу из шариков двух чередующихся цветов, добавить рожки из коротких колбасок, слепить рядом яблочко или цветочек.