

Конспект открытого занятия по пластилинографии в средней группе №5

Тема: «Разноцветный кленовый листок»

Возрастная группа: Средняя (4-5 лет)

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (основная).

Интегрируется с областями: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Время проведения: 20 минут.

Вид деятельности: Продуктивная (лепка), познавательно-исследовательская.

Цель:

Освоение приема размазывания пластилина внутри контура для создания образа осеннего листа.

Задачи:

Художественно-эстетическое развитие:

- Познакомить с приёмом «размазывание» пластилина подушечкой пальца в пределах заданного контура.
- Развивать чувство цвета, ритма, композиции (аккуратное заполнение всей формы).
- Воспитывать интерес к изобразительной деятельности и аккуратность.

Познавательное развитие:

- Закреплять знания об осенних изменениях в природе.
- Уточнять и расширять представления об осенних цветах (желтый, оранжевый, красный).
- Знакомить с характерной формой кленового листа.

Речевое развитие:

- Активизировать словарь по теме «Осень»: кленовый лист, резной, разноцветный, пестрый, осенняя палитра.
- Развивать диалогическую речь в беседе.

Физическое развитие:

- Развивать мелкую моторику и тактильную чувствительность пальцев рук через работу с пластилином.

Предварительная работа:

Наблюдение на прогулке за осенними деревьями, сбор и рассматривание кленовых листьев. Чтение стихов об осени (И. Бунин «Листопад», А. Плещеев «Осень наступила»). Дидактическая игра «С какого дерева листок?». Рассматривание репродукций картин И. Левитана, И. Шишкина на осеннюю тему.

Материалы и оборудование:

Для воспитателя: Мольберт или магнитная доска; крупная иллюстрация кленового листа; настоящие кленовые листья; образец готовой работы; аудиозапись «Осенние мелодии» (П.И. Чайковский «Времена года. Октябрь»); корзинка.

Для детей: На каждого ребенка – плотный картонный шаблон в форме кленового листа (формат ½ A5); набор мягкого пластилина осенних цветов (желтый, оранжевый, красный); пластиковая дощечка для лепки; бумажная салфетка; влажные салфетки для рук.

Ход занятия:

1. Вводная часть (организационный момент) – 3-4 мин.

- **Создание эмоционального настроя и мотивации.**

Звучит спокойная осенняя музыка.

Воспитатель: «Ребята, закройте на минутку глазки и послушайте... (пауза). Что вы слышите? (Музыку). Какая она? (Задумчивая, грустная, красивая). Эта музыка рассказывает нам о каком времени года? (Об осени). Правильно! А я пока шла в детский сад, гуляла по осеннему парку и нашла вот такую чудесную корзинку. Хотите заглянуть, что в ней?»

Воспитатель достает из корзинки несколько настоящих кленовых листьев.

Воспитатель: «Смотрите, кто к нам в гости прилетел? (Листочки). Какие они красивые! Давайте их рассмотрим. Какой формы этот лист? (Похож на ладошку, на звездочку).

Такой лист растет на клене. Давайте хором скажем: кленовый лист. Какого он цвета? (Желтый, красный, оранжевый). Молодцы! Осень раскрасила листья разными красками. Но у меня в корзинке лежит еще один листок, он какой-то грустный...»

Воспитатель достает картонный шаблон белого листа.

Воспитатель: «Он бесцветный! Наверное, осень про него забыла. Давайте мы с вами поможем осени и раскрасим этот листок. Но раскрасим мы его не красками, а волшебным разноцветным пластилином!»

2. Основная часть – 13-14 мин.

• Рассматривание образца и объяснение приемов работы.

Воспитатель показывает образец на мольберте.

Воспитатель: «Посмотрите, какого цвета стал мой листок? (Разноцветный). Я не просто налепила пластилин, а размазала его пальчиком внутри листочка, чтобы не осталось ни одной белой дырочки. Давайте потренируемся на ладошке».

Показ приема «размазывание» на ладони (имитация): Воспитатель показывает, как нужно отщипнуть маленький кусочек пластилина, приложить к центру ладони и круговыми или прямыми движениями указательного пальца размазать его.

Воспитатель: «А теперь самый главный секрет: чтобы наш листок был по-настоящему осенним, мы будем чередовать цвета! Сначала положим пятнышко желтого цвета и размажем, потом рядом – оранжевого, а с краю – красного. Цвета будут дружить и переходить друг в друга».

Воспитатель на образце показывает, как на границе двух цветов можно слегка смешать их пальчиком, чтобы получился плавный переход.

• Физкультминутка «Листопад» – 1,5 мин.

Мы листочки осенние, *(Плавные покачивания руками над головой)*

На ветках мы сидим. *(Присели)*

Дунул ветер – полетели, *(Встали, покружились на месте)*

Мы летели, мы летели *(Бег на носочках по кругу)*

И на землю тихо сели. *(Медленно присели)*

Ветер снова набежал *(Встали, подняли руки вверх)*

И листочки все поднял. *(Покружились)*

Закружились, полетели *(Плавные взмахи руками)*

И на стульчики тихонько сели. *(Дети садятся за столы)*

• Самостоятельная творческая деятельность детей.

Воспитатель напоминает детям о правильной позе за столом. Под спокойную музыку дети начинают работу.

Индивидуальная помощь и руководство:

- Напоминает, что кусочки пластилина нужно отщипывать небольшие.
- Помогает детям, у которых не получается размазывать, направляя движение пальчика («Давай вместе, вот так: туда-сюда»).
- Следит, чтобы дети заполняли листок целиком, от центра к краям.
- Поощряет использование нескольких цветов: «Какой яркий осенний листок у тебя получается!», «Я вижу, у тебя уже есть и желтый, и оранжевый цвет!».
- Напоминает о необходимости вытирать руки салфеткой при смене цвета пластилина.

3. Заключительная часть (рефлексия, выставка работ) – 3 мин.

- **Воспитатель:** «Ребята, наши листочки готовы! Давайте устроим в нашей группе самый настоящий «листопад» и повесим их на волшебное дерево».

- Дети по очереди выходят и прикрепляют свои работы (с помощью воспитателя) на заранее подготовленный макет дерева без листьев на мольберте или стене.

• Анализ и рефлексия:

Воспитатель: «Посмотрите, какое нарядное дерево у нас получилось! Оно теперь совсем не грустное. Расскажите про свой листок. Какого он цвета? (Опрос 2-3 детей). Как мы помогли листочку стать красивым? (Размазывали пластилин). Молодцы! Вы все сегодня

были настоящими художниками-осенинками. Теперь в нашей группе будет ярко и красиво, как в осеннем лесу!»

- **Оценка деятельности:** Воспитатель хвалит всех детей за старание, аккуратность и красивые работы.

Организация выставки: Получившаяся коллективная работа «Осеннее дерево» остается в группе как украшение. Фотография дерева может быть помещена в портфолио группы.

Дифференцированный подход:

- **Для детей, испытывающих трудности:** Предложить шаблон меньшего размера, пластилин более мягкой консистенции. Можно использовать прием «рука в руке» для освоения движения размазывания. Допускается заполнение листа одним-двумя цветами.
- **Для успешно справляющихся детей:** Предложить украсить листок прожилками из тонких пластилиновых колбасок или добавить больше оттенков (коричневый, салатовый). Можно дать два маленьких шаблона для создания композиции.

Вариативность: Если дети устали, можно упростить задачу, предложив заполнить листок одним цветом или использовать технику «мазков» (не сплошное размазывание, а отдельные цветные пятна).

отчет по занятию

Отличная идея! Вот развернутый вариант отчета по проведенному занятию, который можно приложить к конспекту, предоставить методисту или разместить в педагогическом портфолио.

ОТЧЕТ о проведении открытого занятия по пластилинографии в средней группе №5

Тема: «Разноцветный кленовый листок»

Дата проведения: 30.09.2025

Воспитатель: Кротова Ася Валеджановна

Присутствовали: молодые специалисты, методист, педагоги ДОУ

1. Общая характеристика занятия.

Открытое занятие было проведено в рамках работы с молодыми специалистами. Занятие носило интегрированный характер, гармонично сочетая задачи художественно-эстетического, познавательного, речевого и физического развития. Форма проведения — творческая мастерская с использованием здоровьесберегающих технологий (физкультминутка, гимнастика для пальцев) и игровых приемов.

2. Достижение цели и задач.

Цель занятия — освоение приема размазывания пластилина внутри контура — была достигнута. В ходе практической работы все дети успешно применили новый навык.

Задачи решены в полном объеме:

- **Образовательные:** Дети закрепили знания об осенних признаках, цветах и форме кленового листа. Активно использовали в речи слова: «кленовый лист», «разноцветный», «резной», «осенняя палитра».
- **Развивающие:** У всех воспитанников наблюдалась положительная динамика в развитии мелкой моторики (отрабатывалось точное движение указательного пальца). Развивалось цветовосприятие и композиционные навыки (заполнение пространства).
- **Воспитательные:** Занятие способствовало воспитанию аккуратности, усидчивости, интереса к творчеству и умения доводить начатое дело до конца. Дети с удовольствием помогали «оживить» грустный белый листок, что говорит о формировании отзывчивости и желании создавать красоту.

3. Анализ структуры и методов работы.

Занятие было выстроено логично и соответствовало возрастным возможностям детей средней группы (длительность 20 минут, четкая смена деятельности).

- **Вводная часть (3-4 мин):** Использование музыки, тактильного обследования настоящих листьев и создание игровой ситуации («поможем грустному листку») эффективно настроило детей на продуктивную деятельность, создало положительную мотивацию.
- **Основная часть (13-14 мин):**
 - **Объяснение:** Показ приема был наглядным и доступным («тренировка на ладошке»). Акцент на чередовании цветов стимулировал творческий подход, а не просто механическое выполнение.
 - **Физкультминутка (1,5 мин):** Тематическая динамическая пауза «Листопад» позволила снять мышечное напряжение, переключить внимание и избежать утомляемости.
 - **Самостоятельная работа:** Организация была продуманной (индивидуальные наборы материалов, фоновая музыка). Осуществлялся **дифференцированный подход:** детям, которые справлялись быстрее, предлагалось добавить прожилки; тем, кому было сложно, оказывалась точечная помощь («рука в руке»), что позволило каждому ребенку ощутить успех.
- **Заключительная часть (3 мин):** Создание коллективной работы «Осеннее дерево» стало ярким итогом, способствовало развитию умения радоваться не только своему, но и общему результату. Рефлексия в форме кратких вопросов помогла детям осознать свои действия и закрепить новый термин «размазывание».

4. Результативность и атмосфера.

- **Практический результат:** 100% воспитанников группы справились с заданием. Все работы были оформлены в единую композицию, которая стала украшением группового пространства.
- **Эмоциональный фон:** На протяжении всего занятия сохранялась доброжелательная, творческая атмосфера. Дети были активны, заинтересованы, проявляли инициативу в

беседе и старательность в работе. Дисциплинарных моментов не возникало благодаря грамотному ритму занятия.

- **Оценка деятельности детей:** Все дети получили положительную вербальную оценку своего труда. Акцент делался на усилия, аккуратности и творческих находках каждого.

5. Выводы и рекомендации.

Занятие прошло на высоком профессиональном уровне, продемонстрировав эффективность интеграции различных образовательных областей и использования нетрадиционной техники (пластилинография) для развития дошкольников.

- **Сильные стороны:** четкая структура, удачное сочетание методов, соответствие СанПиН по времени, создание ситуации успеха для каждого ребенка, качественная подготовка наглядных материалов.
- **Рекомендации для молодых специалистов (на будущее):** Обратить внимание на важность предварительной работы (наблюдения, беседы) для обогащения детского опыта. Использовать подобные интегрированные занятия как эффективный инструмент для решения комплексных развивающих задач. Не бояться применять нестандартные техники для поддержания высокого интереса детей.

Занятие достигло своих целей и может быть рассмотрено как успешный образец педагогической практики для молодых специалистов.

Воспитатель: _____ / Кротова А В. /

Дата: «30» сентября 2025 г.